

Des surfaces structurées à la fois contrastées et complémentaires

Introduction aux designs de revêtements muraux vinyles Shannon et Sila

Communiqué de presse
Deurne, juin 2021

La collection de revêtements muraux vinyles de Vescom s'enrichit avec l'introduction de Sila et la recoloration de Shannon – deux surfaces structurées qui contrastent tout en se complétant. Aujourd'hui, la nouvelle gamme de couleurs de Shannon rend ce design classique aussi contemporain qu'il l'était il y a 50 ans. Sila, une toute nouvelle addition à la collection de Vescom, est à la pointe de la technologie tout en ayant l'air complètement naturel, démontrant ainsi l'expertise de l'équipe de conception interne de Vescom.

Shannon : un classique revisité

Shannon fait partie de la famille Vescom dès son origine, depuis les années 1970. Au fil du temps, il a été mis à jour avec de nouvelles palettes et dans de nouveaux contextes, et les architectes ainsi que les concepteurs y reviennent sans cesse. Qu'est-ce qui rend Shannon si spécial, si intemporel ? D'une part, son lourd grammage et sa structure radicale produisent une tactilité et une tridimensionnalité incroyables. Shannon dégage également une authenticité qui découle de son histoire artisanale – il a été développé à une époque où les motifs étaient gravés à la main sur les cylindres de gravure. Que les résultats évoquent des images de pierre gravée, de métal martelé ou de mosaïque, cette qualité artisanale prévaut encore aujourd'hui, conférant au revêtement mural un caractère fort et un charme inhérent. Véritable accroche-regard, Shannon brille dans les espaces commerciaux et les projets d'accueil.



revêtement mural – design Shannon

Les 22 nouveaux coloris de Shannon reflètent la diversité des intérieurs d'aujourd'hui. Sa palette comprend de nombreux neutres mats qui font référence au papier écrasé ou à la céramique structurée. D'autres tons s'inspirent de différents éléments, des bijoux précieux aux mosaïques en passant par la pierre. Certaines couleurs sont extraites de pierres précieuses : le vert émeraude, le bleu lapis-lazuli, l'ambre doré et le quartz rose. D'autres pourraient être extraites des strates de la Terre : noir anthracite, gris granit, brun argile et cuivre bruni.



revêtement mural – design Shannon

Sila : l'innovation rencontre la familiarité

Derrière l'apparence simple mais sophistiquée de **Sila** se cache une innovation de haut niveau. Bien qu'elle ressemble à un tissu, un élément qui nous est familier, la structure de Sila n'aurait pas pu être produite sans l'expertise interne inégalée et les processus technologiques de pointe de Vescom. La composition ultra-mince du revêtement mural et le gaufrage superficiel soulignent les capacités de Vescom en matière de développement de la conception 3D.



revêtement mural – design Sila

Les 25 coloris de Sila respirent la fraîcheur du printemps, avec des pastels doux et légers et des tons vibrants qui auraient pu être cueillis dans un champ de pensées ou de lavande. Les verts moussus et herbacés côtoient des tons plus bleus : l'aigue-marine d'un lac vierge et les teintes tamisées d'un lointain paysage montagneux.



revêtement mural – design Sila

contrasté mais compatible

Avec son esthétique dépouillée, Sila est presque l'inverse de Shannon, qui est très texturé. Mais plutôt que d'exister en tant qu'opposés, les deux sont hautement complémentaires. Leurs palettes ne sont pas conçues pour s'accorder, mais pour se compléter mutuellement. Cela signifie que Sila peut servir de revêtement mural en vinyle prédominant dans un intérieur, tandis que Shannon lui donne des accents.

Shannon et Sila s'inscrivent dans la continuité de la forte synergie entre les matériaux de l'ensemble de la gamme de produits Vescom : revêtements muraux, tissus pour rideaux et tissus d'ameublement destinés au marché international. Même si chacun d'entre eux a sa propre identité, les produits Vescom partagent le même ADN : équilibrant l'esthétique et les hautes performances, ils sont tous conçus dans le respect des propriétés inhérentes à leurs matériaux et techniques correspondants. Tactiles et expressifs, les résultats sont axés sur le design plutôt que sur la décoration, entremêlant couleurs, matériaux et structures. Étant donné que les matériaux, les couleurs et les textures se retrouvent dans ces différentes gammes, les architectes et les concepteurs peuvent puiser dans l'univers holistique de Vescom pour proposer des solutions d'intérieur à l'atmosphère et à l'ambiance uniques.

les performances supérieures des revêtements muraux en vinyle

Shannon et Sila sont tous deux fabriqués en vinyle, une solution de revêtement mural attrayante et incroyablement durable qui répond aux normes internationales strictes du marché grands projets immobiliers. Produit de haute qualité et durable, le revêtement mural en vinyle Vescom est ignifuge et les couleurs sont inaltérables à la lumière. Fabriqués dans les propres sites de production de Vescom, les revêtements muraux vinyle peuvent non seulement être appliqués sans joint visible, mais sont également faciles à installer, à entretenir et à réparer.

espace presse

www.vescom.com/fr/communiquedespresse

www.vescom.com/fr/materiel-image

photos

revêtement mural – design Shannon 1

revêtement mural – design Shannon 2

revêtement mural – design Sila 1

revêtement mural – design Sila 2

plus d'informations

Marketing & Communications

t +31 (0)493 315 833

e marketing@vescom.com

suivez-nous



Vescom met au point, fabrique et distribue des produits intérieurs haut de gamme destinés au marché des contrats internationaux liés aux collectivités : revêtements muraux, garnitures et rideaux. Vescom est synonyme de qualité. Associant technique, design et service. Designs distinctifs et matériaux durables constituent la base de nos collections. Les produits de Vescom sont utilisés sur le marché lié aux projets de collectivités : principalement des secteurs de l'hôtellerie, des soins de santé, des bureaux et de l'éducation.

Outre son siège social à Deurne (Pays-Bas), Vescom dispose d'un vaste réseau de bureaux de vente. En Europe, en Asie, au Moyen-Orient, en Amérique latine et aux États-Unis. Ailleurs dans le monde, Vescom collabore avec des distributeurs. Vescom (1971) fait partie de Vescom Group.