

Kontrastreiche und dennoch compatible Strukturen

Neues Vinyl-Wandbekleidungsdesign Sila und Farb-Update für den Klassiker Shannon

Pressemitteilung

Deurne, Juni 2021

Mit dem neuen Design Sila und einem Farb-Update des beliebten Klassikers Shannon wird die Vinyl-Wandbekleidungskollektion von Vescom jetzt noch umfangreicher. Trotz ihrer unterschiedlichen Oberflächen lassen sich die beiden Strukturen wunderbar miteinander kombinieren. Shannon ist durch die neue Farbauswahl heute so modern wie vor 50 Jahren. Sila ist eine brandneue Ergänzung des Vescom-Portfolios und stellt mit seiner High-End-Funktionalität und seinem textilen Aussehen die Kompetenz des hauseigenen Design-Teams von Vescom unter Beweis.

Shannon: Neuauflage eines Klassikers

Shannon ist seit Beginn der 1970er Jahre Teil der Vescom-Kollektion. Im Laufe der Zeit wurde das Design immer wieder neu aufgelegt und für neue Kontexte aktualisiert. Shannons Authentizität basiert auf einer einzigartigen handwerklichen Geschichte. Das Design wurde zu einer Zeit entwickelt, als Muster noch von Hand auf Walzen graviert wurden und erinnert an gemeißelten Stein, gehämmertes Metall oder Mosaikfliesen. Dieser handwerkliche Ausdruck ist bis heute erhalten geblieben und verleiht der Wandbekleidung einen starken Charakter und einen ganz eigenen Charme. Shannon ist ein echter Blickfang und kommt nicht zuletzt im Einzelhandel und in der Hotellerie hervorragend zur Geltung.



Wandbekleidung – Design Shannon

Die Farbauswahl von Shannon spiegelt die Vielfalt des modernen Interieurs wider. Die Palette umfasst 22 Farbtöne, darunter zahlreiche matte Neutraltöne, die an gekrepptes

Papier oder strukturierte Keramik erinnern. Einige Farbschattierungen lassen die Tapete wie Mosaikfliesen oder Stein wirken, während andere von kostbaren Juwelen und Edelsteinen inspiriert wurden. So finden sich Smaragdgrün, Lapislazuli-Blau, goldener Bernstein und Rosenquarz in der Farbauswahl. Mit Erdtönen wie Anthrazitschwarz, Granitgrau, Tonbraun und brüniertem Kupfer stehen außerdem eine Reihe von Naturtönen zur Verfügung.



Wandbekleidung – Dessin Shannon

Sila: Schlicht und doch raffiniert

Hinter Silas schlichtem und doch raffinierten Design verbirgt sich Innovation auf höchstem Niveau. Sila sieht aus wie ein gewebter Stoff und wirkt damit auf den ersten Blick eher unspektakulär. Doch die Struktur dieses Dessins basiert auf einem umfangreichen Know-how und modernsten technologischen Prozessen. Die ultrafeine Zusammensetzung und die filigrane Prägung des Wandbelags unterstreichen Vescoms Kompetenz in der 3D-Designentwicklung.



Wandbekleidung – Dessin Sila

Die Farbpalette von Sila umfasst 25 strahlende, frische Frühlingsfarben, darunter sanfte, luftige Pastelltöne, aber auch leuchtende Ringelblumen- und Lavendel-Farben. Moosige und grasige Grüntöne sowie blaue Schattierungen, die an das Aquamarin eines unberührten Sees oder an ferne Berglandschaften erinnern, vervollständigen die Farbauswahl.



Wandbekleidung – Dessin Sila

Kontrastreich und doch kompatibel

Mit seiner zurückhaltenden Ästhetik ist Sila fast das Gegenteil des stark strukturierten Dessins Shannon. Doch trotz dieser Gegensätze ergänzen sich die beiden Tapeten hervorragend. Ihre Farbpaletten unterstützen sich gegenseitig und lassen sich sehr gut kombinieren. So eignet sich Sila beispielsweise als Haupt-Wandbekleidung in einem Innenraum, während Shannon die Akzente setzt.

Shannon und Sila sind Teil der starken Materialsynergie, die in der gesamten Vescom-Produktfamilie verankert ist: Tapeten, Dekorations- und Möbelstoffe für den internationalen Objektmarkt. Obwohl jede Kollektion ihre eigene Identität hat, teilen sämtliche Produkte dieselbe DNA. Sie alle vereinen Ästhetik mit hoher Funktionalität und werden mit Respekt vor den inhärenten Eigenschaften der verwendeten Materialien und Techniken entworfen. Taktile und ausdrucksstark verflochten sie Farbe, Material und Struktur zu einzigartigen Dessins. Die verschiedenen Produktbereiche sind hinsichtlich Materialien, Farben und Texturen aufeinander abgestimmt, so dass die Kollektionen vielfältig kombiniert werden können.

Leicht zu reinigen und desinfizierbar

Entwickelt aus der Perspektive des Nutzers und unter Einhaltung strenger internationaler Vorgaben für den Objektmarkt, kombinieren die Vinyl-Dessins Shannon und Sila alle Vorteile eines extrem haltbaren und langlebigen Materials mit zeitgemäßer, attraktiver Ästhetik. Sie sind schwer entflammbar sowie licht- und farbecht. Außerdem sind sie leicht zu reinigen und können mit einer Vielzahl von Desinfektionsmitteln, die vom Robert-Koch-Institut frei gegeben sind, behandelt werden. Somit eignen sich die Tapeten auch für den Einsatz in hygienisch sensiblen Bereichen.

Pressezentrum

www.vescom.com/de/pressemeldungen

www.vescom.com/de/bildmaterial

Bildmaterial

Wandbekleidung – Dessin Shannon 1

Wandbekleidung – Dessin Shannon 2

Wandbekleidung – Dessin Sila 1

Wandbekleidung – Dessin Sila 2

Weitere Informationen

Marketing & Communications

Tel. +31 (0)493 315 833

e marketing@vescom.com

Folgen Sie uns



Vescom entwickelt, fertigt und vertreibt hochwertige Interieurprodukte für den internationalen Objektmarkt: Wandbekleidung, Möbel- und Dekorationsstoffe. Vescom steht für Qualität in Technik, Gestaltung und Service. Herausragende Entwürfe und dauerhafte Materialien bilden die Grundlage der Kollektionen. Produkte von Vescom werden im Objektmarkt in den Segmenten Hotellerie und Gastronomie, Gesundheitswesen, Laden- und Büroeinrichtung sowie im Bildungswesen eingesetzt.

Neben der Hauptniederlassung in Deurne (NL) verfügt Vescom in Europa, im Mittleren Osten, in Lateinamerika und den Vereinigten Staaten über ein breit verzweigtes Netzwerk eigener Verkaufsbüros. In der restlichen Welt arbeitet das Unternehmen mit Vertriebspartnern. Vescom wurde 1971 gegründet und ist Teil der Vescom-Gruppe.