

# Des frontières architecturales douces pour une fluidité spatiale

## Présentation des tissus pour rideaux transparents : Teon et Nias

### Communiqué de presse

Deurne, mars 2022

**Jusqu'à quel point les rideaux transparents peuvent-ils être transparents ? Teon et Nias, deux nouveaux tissus pour rideaux ignifuges en polyester pour le marché international contract de Vescom, sont des exemples d'ouverture et de légèreté. Ils offrent intimité et connexion en créant du sol au plafond des frontières subtiles qui ne bloquent pas la vue et équilibrent les niveaux de luminosité. Vifs et expressifs, Teon et Nias permettent aux architectes et aux designers d'ajouter une touche de confort, de luxe et de couleur (avec des matériaux recyclés dans le cas de Nias) aux intérieurs commerciaux.**

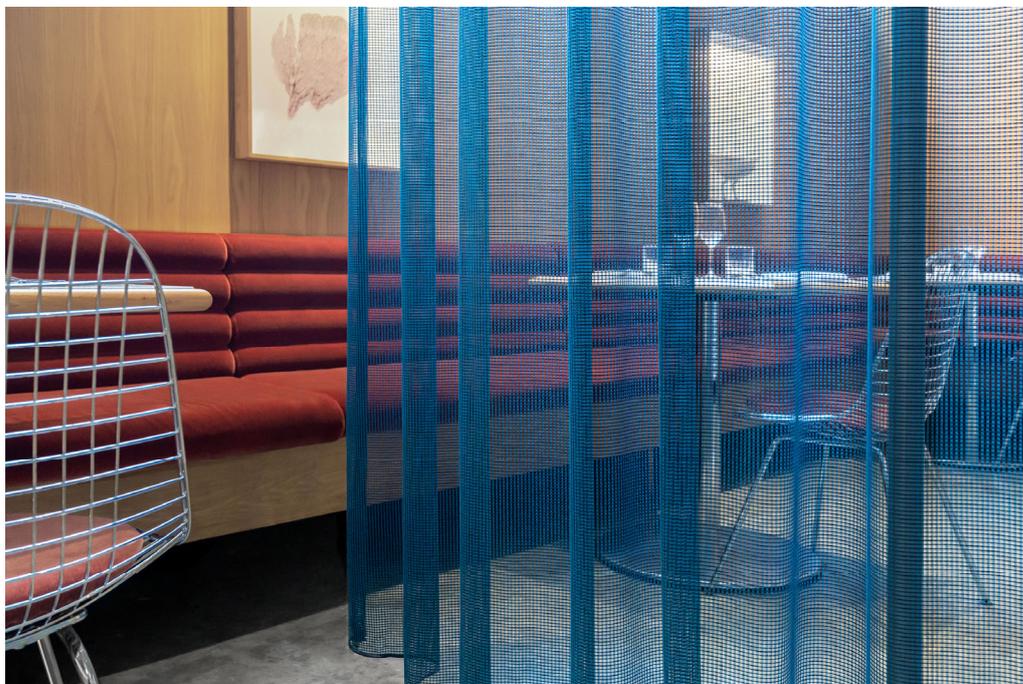
Fabriqués dans l'usine de tissage de Vescom, **Teon** et **Nias** déclinent les maillages et les échelles. Nias présente une structure tissée serrée tandis que le maillage surdimensionné de Teon constitue une véritable prouesse technique. Ces voilages évoquent des structures architectoniques robustes, mais se montrent incroyablement doux. Ressemblant plus à un mur fluide qu'à un rideau classique, leurs lignes graphiques créent un treillis dynamique de lumière et d'ombre dans les espaces modernes.



rideau – dessins Teon & Nias

### **Teon : la rencontre de lignes audacieuses et d'une légèreté incroyable**

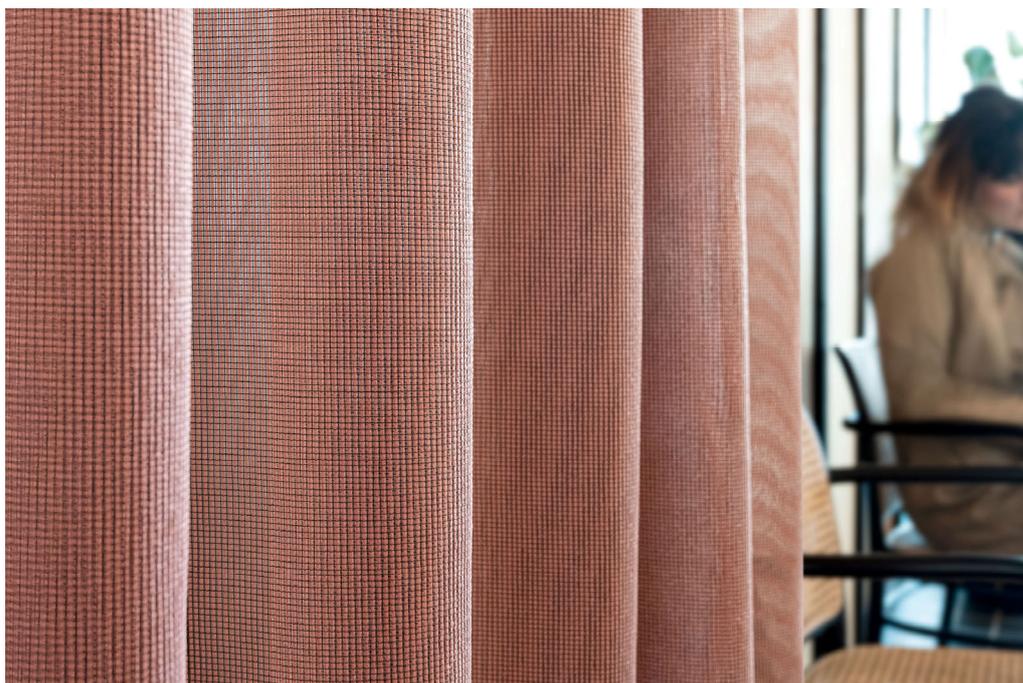
En dépit de sa présence graphique, Teon est d'une fluidité et d'une légèreté incroyables. Élégant et raffiné, il se décline en 12 coloris, des tons plus froids comme le bleu acier et le vert émeraude aux tonalités chaudes de cuivre, terracotta et bambou, en passant par de nombreuses nuances neutres. La ressemblance de Teon avec les grilles architectoniques modernes est renforcée par une palette de gris, allant de l'argent acier au béton chaud.



rideau – dessin Teon

### **Nias : une douceur structurée durable**

Offrant une douceur structurée durable, Nias utilise le nouveau fil Vescom fabriqué à partir de bouteilles en PET recyclées à 100 % pour donner un tissu composé à 78 % de matériau recyclé.



rideau – dessin Nias

Son tissage légèrement plus dense estompe et adoucit ce qui est visible derrière. Nias se décline en 13 couleurs accessibles, y compris l'ocre chaud, l'orange piquant, le bleu ciel et le rose poussiéreux, ainsi qu'en une large gamme de neutres modernes.

Nias symbolise la prise de conscience éco-responsable de Vescom. Le tissu vient compléter à la nouvelle famille de tissus d'ameublement de Vescom fabriqués à partir de déchets plastiques 100 % recyclés, ce qui permet de combiner facilement plusieurs éléments intérieurs ayant un même message durable en commun.



rideau – dessins Teon & Nias

---

#### **espace presse**

[www.vescom.com/fr/communiquedespresse](http://www.vescom.com/fr/communiquedespresse)  
[www.vescom.com/fr/materiel-image](http://www.vescom.com/fr/materiel-image)

#### **photos**

rideau – dessins Teon & Nias 1  
rideau – dessin Teon  
rideau – dessin Nias  
rideau – dessins Teon & Nias 2

#### **plus d'informations**

Marketing & Communications  
t +31 (0)493 315 833  
e [marketing@vescom.com](mailto:marketing@vescom.com)

#### **suivez-nous**



Vescom met au point, fabrique et distribue des produits intérieurs haut de gamme destinés au marché des contrats internationaux liés aux collectivités : revêtements muraux, garnitures et rideaux. Vescom est synonyme de qualité. Associant technique, design et service. Designs distinctifs et matériaux durables constituent la base de nos collections. Les produits de Vescom sont utilisés sur le marché lié aux projets de collectivités : principalement des secteurs de l'hôtellerie, des soins de santé, des bureaux et de l'éducation.

Outre son siège social à Deurne (Pays-Bas), Vescom dispose d'un vaste réseau de bureaux de vente. En Europe, en Asie, au Moyen-Orient, en Amérique latine et aux États-Unis. Ailleurs dans le monde, Vescom collabore avec des distributeurs. Vescom (1971) fait partie de Vescom Group.